

# KILL THE SPIDERS

Chorégraphe : Gayle Teather

Type : ligne, 2 murs, 32 temps, intermédiaire

Musique : You need a man around here Brad Paisley (cd TIME WELL WASTED )  
Bpm 133

## KICK BALL STEP, BALL STOMP, TWIST, TWIST KICK BACK, HOOK

- 1 & 2 kick D avant, Pied D à coté du PG, pied G devant  
3 - 4 Taper la plante D devant, pivoter le Talon D à D (twist)  
5 - 6 Pivoter le talon D de retour au centre, kick D devant  
7 - 8 Pied D derrière, croisé le talon G devant le genou D  
*sur les comptes 3-5 faire comme si vous écrasiez une araignée,  
sur le 6 vous donnez un coup de pied comme pour décoller l'araignée de votre pied*

## STEP, LOCK, STEP LOCK, STEP, STEP, PIVOT HALF TURN LEFT, TRIPLE HALF TURN LEFT

- 1 - 2 Pied G devant, pied D croisé et bloqué derrière le talon G.  
3 & 4 Pied G devant, Pied D croisé et bloqué derrière le talon G, pied G devant  
5 - 6 Pied D devant, pivot ½ tour G  
7 & 8 triple step D, G, D en ½ tour à G (12.00)

## BACK, QUARTER TURN RIGHT, CROSS, HOLD & CROSS, SIDE, BACK ROCK

- 1 - 2 Pied G derrière, ¼ tour à D en déposant le pied D à D (3.00)  
3 - 4 Pied G croisé devant pied D, pause  
& pied D à D (petit pas)  
5 - 6 Pied G croisé devant le pied D, pied D à D  
7 - 8 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D

## SIDE, BEHIND, CHASSE QUARTER TURN LEFT, STEP, PIVOT HALF TURN LEFT, WALK RIGHT, LEFT

- 1 - 2 Pied G à G, pied D croisé derrière pied G  
3 & 4 Pied G à G, pied D à côté du pied G, ¼ tour à G en déposant le pied G devant (12.00)  
5 - 6 Pied D devant, pivot ½ tour à G (6.00)  
7 - 8 Marcher D, G devant .  
Option tour complet sur 7 - 8

Recommencez avec le sourire

RHYTHM'N BOOTS COUNTRY DANCERS

[www. Rhythmnboots.fr](http://www.Rhythmnboots.fr)

Feuille préparée par Stella Lamotte

SEPTEMBRE 2009