

aide



PELIGROSA



Chorégraphe : Ria Vos Hollande Mars 2015

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse : CW

Musique : Peligrosa Javier Rios Album: Curame



Introduction: 48 temps

1-8 CROSS ROCK, R CHASSE ¼ TURN R, ¼ TURN R CHASSE L, ROCK BACK

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3&4 **TRIPLE STEP D latéral 1/4 tour à D:** pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (4) **3H**

5&6 ¼ de tour à D ... **TRIPLE STEP G latéral:** pas PG côté G (5) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (6) **6H**

7-8 ROCK STEP PD arrière (7) - revenir sur PG avant (8)

9-16 ¼ TURN L, ¼ TURN L, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN L SHUFFLE FWD, STEP FWD, TAP

1-2 ¼ de tour à G ... pas PD arrière (1) - ¼ de tour à G ... pas PG côté G (2) **12H**

3&4 **CROSS TRIPLE D vers G :** CROSS PD devant PG (3) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)

5&6 ¼ de tour à G ... **TRIPLE STEP G avant:** pas PG avant (5) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6) **9H**

7-8 Pas PD avant (7) - TAP PG derrière talon D (8)

17-24 L BACK-LOCK-BACK LOCK STEP, R BACK-LOCK-BACK LOCK STEP

1-2 **STEP LOCK G arrière sur diagonale G arrière :** pas PG arrière (1) - LOCK PD devant PG (PD à G du PG) (2)

3&4 **STEP LOCK STEP G arrière sur diagonale G arrière :** pas PG arrière (3) - LOCK PD devant PG (PD à G du PG) (&) - pas PG arrière (4)

5-6 **STEP LOCK D arrière :** pas PD arrière (5) - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) (6)

7&8 **STEP LOCK STEP D arrière :** pas PD arrière (7) - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) (&) - pas PD arrière (8)

Option facile:

1-4 Pas PG côté G (1) - pas PD à côté du PG (2) - **TRIPLE STEP G arrière sur diagonale arrière G :** pas PG arrière (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (4)

5-8 Pas PD côté D (5) - pas PG à côté du PD (6) - **TRIPLE STEP D arrière sur diagonale D arrière D :** pas PD arrière (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD arrière (8)

25-32 ROCK BACK, SHUFFLE ½ TURN R, ROCK BACK, KICK-BALL-CHANGE

1-2 ROCK STEP PG arrière (1) - revenir sur PD avant (2)

3&4 **TRIPLE STEP G ½ tour à D:** ¼ de tour à D ... pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière (4) **3H**

5-6 ROCK STEP PD arrière (5) - revenir sur PG avant (6)

7&8 **KICK BALL CHANGE D :** KICK PD avant (7) - pas BALL PD à côté du PG (&) - pas PG à côté du PD (8)

TAG: à la fin du 9ème mur, vous serez alors face à 3H.

1-4 R CROSS ROCK, R SIDE ROCK

1-4 CROSS ROCK PD devant PG (1) - revenir sur PG arrière (2) - ROCK STEP latéral D côté D (3) - revenir sur PG côté G (4)